

PJ13

Nadie

Naranjas de mañana, rosas de atardecer.

De noche violetas, si están gris: va a llover.

Pero... ¿a quién muestran sus colores?

Ya nadie imagina sus formas.

Las nubes...

Ya nadie se fija en las nubes.

Hoy las nubes brillan, tienen luz propia.

Sus formas hipnotizan y sus colores emocionan.

Pero...

Ya nadie se fija en las nubes.

Quizá sea la inocencia,

perdida,

que ni los inocentes encuentran,

escondida.

Quizá sea lo moderno, sí, tal vez sea eso.

Todos por la calle van

con electro-chismes,

tecno-trastos y más.

El 'i-tube' y el 'insta-clip'...

'Google-chat', 'whats-book', 'hiper-boom' y 'mega-tweet'.

¡Levanta la cabeza!

Así va hoy la vida,

perdida,

que ni los vivos la encuentran,

escondida.

Hoy las nubes relucen, blanco sobre azul.

Tienen forma de unicornio, de caimán y de ñandú. Pero...

Ya nadie se fija en las nubes.

Y ellas pensarán:

“¿por qué todos nos miran sin ver?”

Quizá sea la magia,

perdida,

que ni los magos encuentran,

escondida.

Un hidrometeoro de gotas microscópicas de agua suspendidas en la atmósfera: no es mágico.

Ni un cumulonimbo o estratocúmulo o cirrostrato.

La poesía tampoco es mágica ya.

Hemos madurado, ya las nubes no son habitables, y por eso...

Ya nadie se fija en las nubes.

Caminamos, por la calle, artificial, rápido, a la escuela, a trabajar.

Y vamos contando exámenes, examinando cuentas,

Pensando en planes, planeando pensamientos,

Organizando la vida: viviendo un '*organizamiento*'.

Y perdemos nuestra condición natural, de animal.

Nos olvidamos de correr, de las ansias de libertad.

Miramos un segundo el cielo, sacamos el móvil y '*chas-chas*'.

No prestamos atención. No comprendemos.

Y olvidamos '*las bellas manchas blancas*'

Para ver hidrometeoros y agua.

Agua fría. Agua helada.

Olvidamos la tierra, la vida, la calma.

Olvidamos las nubes.

Las nubes...

Ya nadie se fija en las nubes.

Dofia Nadie (16 años 10/2/ '99)